

Je ne l'ose dire

Pierre Certon, c.1572

♩ = 130

SOPRANO
 ALTO
 TENOR
 BASS

La la la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o - se di - re,
 La la la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o - se di - re,
 La la la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o - se di - re,
 La la la, (2nd/3rd x) je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o - se di - re, **Fine**

4
 la la la, je le vous di - rai, et la la la, je le vous di - rai.
 la la la, je le vous di - rai, et la la la, je le vous di - rai.
 la la la, je le vous di - rai, et la la la, je le vous di - rai.
 la la la, je le vous di - rai, et la la la, je le vous di - rai.

9
 Il est un homme en nos vil - le, qui de sa femme est ja - loux.
 Il n'est pas ja - loux sans cau - se, mais il est co - cu du tout.
 Il est un homme en nos vil - le, qui de sa femme est ja - loux.
 Il n'est pas ja - loux sans cau - se, mais il est co - cu du tout.
 Il est un homme en nos vil - le, qui de sa femme est ja - loux.
 Il n'est pas ja - loux sans cau - se, mais il est co - cu du tout.

14
 Il n'est pas ja - loux sans cau - se, mais il est co - cu du tout. Et la la
 Il l'ap - prête, et s'il la mè - ne au mar - ché, s'en va à tout.
 Il n'est pas ja - loux sans cau - se, mais il est co - cu du tout. Et la la
 Il l'ap - prête, et s'il la mè - ne au mar - ché, s'en va à tout.
 Il n'est pas ja - loux sans cau - se, mais il est co - cu du tout. Et la la
 Il l'ap - prête, et s'il la mè - ne au mar - ché, s'en va à tout.

Del ☉